

JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

MET EN MUSIQUE LE 12^E ARRONDISSEMENT

Récital piano et improvisation
Durée : 1h15

Pianiste et compositeur, maître de l'improvisation, Jean-François Zygel nous propose une visite du 12^e arrondissement toute en musique...



Avec Jean-François Zygel, tout devient musique ! Senteurs, images, phrases ou sensations se transforment entre ses oreilles et sous ses doigts en mélodies, rythmes et harmonies : autant de savoureuses compositions improvisées qui nous invitent à découvrir autrement la diversité du 12^e arrondissement : son histoire, son architecture, ses lieux emblématiques, voire ses légendes. Entre virtuosité et fantaisie, il nous fait partager une expérience sensorielle insolite et festive, un voyage poétique inspiré de ses propres émotions et nourri de sa rencontre avec les auditeurs de ce concert exceptionnel.

Piano et improvisation : Jean-François Zygel.
Production : Enzo Productions

Jean-François Zygel, une place singulière dans le monde musical...

Pianiste et compositeur, il est un maître reconnu de l'improvisation, cet art de l'invention et de l'instant. Son éclectisme et sa curiosité l'ont mené à partager la scène avec des artistes de tous horizons : Gabriela Montero, Chilly Gonzales, Didier Lockwood, Bobby McFerrin, Michel Portal, Ibrahim Maalouf, Abd Al Malik, Médéric Collignon, André Manoukian, Jacky Terrasson, Art Point M, Raphaëlle Boitel, Dan Tepfer, Thomas Enhco, Sly Johnson, Kaori Ito...

Ses projets mêlent improvisation, composition et répertoire, avec comme principaux ports d'attache cette saison La Seine Musicale, dont il a été nommé artiste associé, l'Orchestre national du Capitole de Toulouse et la Philharmonie Luxembourg, où il est en résidence depuis 2015. Apprécié du grand public pour son travail d'initiation à la musique classique à la radio et à la télévision, Jean-François Zygel est également renommé en France et à l'étranger comme l'un des meilleurs spécialistes de l'accompagnement en concert de films muets. Il transmet son art de l'improvisation dans sa classe du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, engageant de nombreux partenariats avec des institutions comme le Forum des Images, le Centre Pompidou, la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé ou la Cinémathèque française.

Après la parution d'un disque intitulé tout simplement *Improvisations* (Naïve), il remporte plusieurs récompenses avec *Double Messieurs* (Naïve), un album enregistré en duo avec le pianiste de jazz français Antoine Hervé. Son dernier opus, *L'Alchimiste*, un alliage subtil entre chanson française et piano classique, est paru chez Sony. On peut le retrouver sur France Inter (chaque dimanche de 22h à 23h) dans La Preuve par Z, où il défend avec humour et passion son art de prédilection.

